



Giovedì 18 giugno 2009
l'Alliance Française/ Délégation Culturelle di Bologna
presenta
FESTA DELLA MUSICA 2009
Fête de la Musique
XXVIII° edizione

Con il Patrocinio del Comune di Bologna-Città della Musica Unesco
e del Quartiere Saragozza

nell'ambito di "Appuntamenti in corte"
rassegna all'interno di Bè Bologna Estate 2009

Tutte le Manifestazioni sono ad INGRESSO LIBERO

Sinonimo di condivisione e di scoperta, la Fête de la Musique è una grande manifestazione popolare che unisce ogni anno milioni di persone nel mondo.

Nata in Francia nel 1982, la manifestazione ha assunto dal 1995 un carattere internazionale e si svolge contemporaneamente in tutte le principali città europee. Dal 1999 la Presidenza del Consiglio ha concesso l'alto patrocinio alla manifestazione riconoscendone ufficialmente l'interesse pubblico e la valenza culturale.

La sua vocazione è quella di promuovere la musica in due modi: attraverso lo slogan omofono, "faites de la musique" (fate musica) incoraggia i musicisti amatoriali a esibirsi gratuitamente nelle strade; inoltre, grazie all'organizzazione di numerosi concerti gratuiti, ai quali partecipano musicisti amatoriali e professionisti, la Festa della Musica permette a un largo pubblico di avvicinarsi a musiche di ogni genere e origine (classica, jazz, rock, world music, musica tradizionale, etc.).

Giovedì 18 giugno 2009, musicisti amatoriali e professionisti si ritroveranno nella Corte del Quartiere Saragozza (via Pietralata 60), all'Alliance Française/Délégation Culturelle e Istituto di Cultura Germanica (via De'Marchi 4), all'Istituto Parri (via S. Isaia 18/20), al Circolo Pavese (via del Pratello 53), all'Enoteca Altotasso (Piazza S. Francesco 6/d) e alla Caffetteria Vineria Libreria Zammù (via Saragozza 32/a) per celebrare con il pubblico la 28° edizione della Festa della Musica 2009.

Tutti gli incontri sono ad ingresso libero.

Con il Patrocinio del Comune di Bologna e del Quartiere Saragozza

Con il sostegno :
Comune di Bologna - Quartiere Saragozza
Coospettacolo
Conad Sant'Isaia
Bar Pasticceria Sant'Isaia
Enoteca Altotasso

In collaborazione con :
Ministère de la Culture et de la Communication
Comune di Bologna - Quartiere Saragozza
Comune di Bologna - Settore Cultura
Istituto di Cultura Germanica - Goethe-Zentrum
Enoteca Altotasso
Istituto Storico Parri - Istituto Storico dell'Emilia Romagna
Circolo Pavese Bologna
Bologne Accueil
Caffetteria Vineria Libreria Zammù
AudioCoop -Meeting delle Etichette Indipendenti
PIVI - Premio Italiano Videoclip Indipendente
Boindies (Rete delle Etichette Indipendenti Bolognesi)
Coospettacolo
Plumbea Records
Associazione Culturale Che Torni Babele

Media Partner
Città del Capo radio metropolitana
Il Resto del Carlino

Programma

CORTE DEL QUARTIERE SARAGOZZA, via Pietralata 60

ore 20.00 - CAMOUFLAGE - Chanson Française : da Edith Piaf a Yann Tiersen

<http://www.myspace.com/camouflagelive>

CAMOUFLAGE è un duo composto da voce e fisarmonica. La voce è quella di Giovanna e la fisarmonica è suonata da Giuliano. Il duo nasce casualmente: sia Giovanna sia Giuliano provengono da diverse esperienze musicali ma li accomuna il grande amore per la musica francese in particolare.

ore 20.30 VIOLINI DELLA BARCA <http://www.myspace.com/violinidellabarca>

I Violini della Barca sono un collettivo musicale di Bologna, composto per lo più da musicisti non professionisti, che prende nome dal quartiere bolognese, con un repertorio fra il classico e il popolare, con influssi jazz e della musica dell'est europeo, in genere non tradizionale nel senso più stretto del termine (a parte qualche eccezione), ma "colta popolaristica urbana"

ore 21.00 SHIVA BATKA - <http://www.myspace.com/shivabakta>

Shiva Batka con parole sue: "A man with a 50 euro acoustic guitar and his voice... Shiva Bakta is not much more... La mia morosa è andata a vivere da un'altra parte e allora ero triste e allora mi son messo a scrivere canzonette e a registrarle con il microfonino del mio computer che va a carbonella. Allora poi nel gennaio 2008 le ho messe qua, poi nel marzo 2008 m'han chiamato gli Yuppie flu per andare in tour con loro, poi m'è successo anche di aprire i concerti di Jason Lytle e Geoff Farina, poi dopo non m'è successo più niente. Sto scrivendo il mio secondo "album" casalingo."

ore 21.30 PLUMBEA RECORDS - <http://www.plumbea-records.com>

Plumbea Records (www.plumbea-records.com) è un'etichetta musicale indipendente con sede a Bologna dal 2004. Tra le sue pubblicazioni: "My own parasite", "Carlomargot", "Murder", "Searching guitar" e molti altri. Plumbea Records produce e promuove artisti indie rock, post rock, prog., folk, di sperimentazione sonora, e collabora con diverse realtà non solo nel campo della musica ma anche dell'arte e del cinema.

ABRAXAS

Il gruppo Abraxas nasce nella primavera 2003 dall'intenzione dei suoi componenti di dare vita ad un genere musicale che abbracciasse sonorità differenti nella ricerca di un'idea nuova. Atmosfere grunge e surreali, il palco degli Abraxas si popola, inoltre, di pitture facciali, maschere, travestimenti, oggetti d'uso comune, teli... L'album "Respirerai" è la sintesi degli ultimi due anni di lavoro ed è un punto d'arrivo importante per il gruppo. L'intento del gruppo rimane quello di una musica spontanea e non per forza chiusa in un genere.

LA HAINE

Il progetto La Haine nasce nel settembre 2007 a Bologna, a seguito di alcune collaborazioni musicali effettuate tra Kevin Parrino, Marco Calandrino e Giacomo Giunchedi. La progressiva alchimia che si andrà sviluppando darà vita alla creazione di numerosi brani caratterizzati da uno spiccato ecletticismo che si muove alla volta del post rock; la conseguente realizzazione del demo "La Haine" nell'inverno del 2008/09 è il prodotto finale del periodo che va dalla nascita del progetto ad oggi.

ore 22.30 DICOFONE - <http://www.myspace.com/dicofone>

vincitore dell'edizione '09 del Concorso Iceberg - in collaborazione con il Settore cultura Comune di Bologna

ore 23 MEDITERRANEAN SOUND SYSTEM (Dj Legoman Vs Arroghalla) - Viaggio nella musica mediterranea

www.myspace.com/mediterraneansoundsystem

Mediterranean Sound System sono una coppia di musicisti: DJ UTKU (Turchia) e ARROGHALLA (Sardegna) ed è attivo dalla fine del 2006. L'intento del Mediterranean Sound System è quello di creare sonorità "Mediterranee". Sardegna e Anatolia da millenni sono in comunicazione e scambio, i suoni di queste terre tradotte in chiave elettronica vanno a intrecciarsi e mescolarsi con le altre sonorità del bacino del mediterraneo (Italia, Corsica, Grecia, Sicilia, Malta, Nord Africa, Penisola Iberica, Francia, Occitania, Medio Oriente e Balcani).

ALLIANCE FRANÇAISE/ DÉLÉGATION CULTURELLE DI BOLOGNA ISTITUTO DI CULTURA GERMANICA- GOETHE ZENTRUM

Via De'Marchi 4, Bologna

ore 18.30 - Cori diretti dal maestro Marco CAVAZZA

Coro "Batrax" del Liceo Ginnasio "L. Galvani" - Bo

Coro "Isotopi" del Liceo Ginnasio "L. Galvani" - Bo

Coro "Sanzio" Scuola Primaria " Sanzio"

ore 19 .30 -Matteo GIORGIONI Classica (pianoforte)

www.myspace.com/matteogiorgioni

Matteo Giorgioni è un giovane pianista compositore che sta dedicando la sua vita ai poveri del nostro tempo. Nelle sue esibizioni dal vivo, la sua voce ed il suono del suo pianoforte accompagnano videoproiezioni di foto e cortometraggi che illustrano la realtà della baraccopoli brasiliana, alla periferia di Fortaleza, chiamata Vila Velha, in cui sta operando direttamente dal marzo 2006. Da più di un anno vive a periodi alterni con gli abitanti di questa favela. Con i fondi raccolti finora, in una piena collaborazione con la popolazione della baraccopoli e con l'avvocato locale Airton Barreto, sono stati realizzati una canalizzazione che porta acqua a più di mille persone, un ambulatorio di primo soccorso e un ufficio giuridico per la difesa dei diritti umani.

ore 20.00 - Allievi del Dipartimento Archi e Corde del Conservatorio G.B. Martini di Bologna

S. Prokofiev

dal Concerto n. 2 in sol min. per vl e orch.

Allegro Moderato

N. Paganini: Capriccio n. 17 per vl solo

Nicola Bruzzo (vl)

Hiroko Takafuji (pf)

J. S. Bach:

Suite n. 1 in sol magg. per violoncello solo

preludio

allemanda

corrente

sarabanda

minuetto I e II

giga

Myriam Raccah/ (vc)/

ore 21.00 Roberto FERRI en concert de chambre

Roberto FERRI (voce) - Alessandro ALTAROCCA (pianoforte)

<http://www.myspace.com/robertoferri>

Roberto Ferri amico, allievo e collaboratore dell'Alliance Française in occasione della festa della musica presenterà alcune canzoni classiche francesi e italiane tradotte del suo repertorio in lingua (francese e tedesca). Verrà accompagnato dal pianista/bassista jazz Alessandro Altarocca

ore 21.45 - CAMOUFLAGE - Chanson Française : da Edith Piaf a Yann Tiersen

<http://www.myspace.com/camouflagelive>

CAMOUFLAGE è un duo composto da voce e fisarmonica. La voce è quella di Giovanna e la fisarmonica è suonata da Giuliano. Il duo nasce casualmente: sia Giovanna sia Giuliano provengono da diverse esperienze musicali ma li accomuna il grande amore per la musica francese in particolare.

ore 22.15 - BOLOGNE ACCUEIL + CAMOUFLAGE

L'associazione dei francesi a Bologna canterà alcuni classici della canzone francese accompagnati dai Camouflage.

In tale occasione verranno esposte una selezione delle fotografie dell'edizione dello scorso anno di Massimo FIORINO (aperta fino al 13 luglio)

ISTITUTO STORICO PARRI - via Sant'Isaia 18-20

ore 20 Comanda Barabba - Jazz <http://www.myspace.com/comandabarabba>

nato da un quartetto di formazione jazzistica attivo dal 2000 a Bologna, il gruppo ha poi ampliato stabilmente il suo organico a quintetto, e ha impostato la propria ricerca sull'elaborazione di materiale originale. Nel 2007 la rivista "Musica Jazz" indica il gruppo come "formazione dell'anno" nella classifica Top Jazz. Le composizioni sono articolate alternando parti arrangiate in dettaglio a situazioni improvvisative completamente libere o sviluppate partendo da elementi predefiniti, volendo elaborare una forma musicale coerente, della quale i singoli interpretano liberamente lo spazio improvvisativo. La musica che ne scaturisce è ogni volta differente, con l'intento di invitare ad un clima di attenzione aperto e svincolato da clichè e consuetudini di stile.

CIRCOLO PAVESE - Via del Pratello, 53

Ore 19 - Musica moderna e le altre arti: Incontro con Emidio CLEMENTI e Aurelio PASINI (il Mucchio Selvaggio)

Cantante, musicista e scrittore, Emidio CLEMENTI è il fondatore dei Massimo Volume, gruppo storico italiano con i quali ha inciso quattro album: [Stanze](#) (Underground Records, 1993), [Lungo i Bordi](#) (WEA, 1995), [Da Qui](#) (Mescal, 1997) e [Club Privé](#), (1999) e una colonna sonora: quella del film [Almost Blue](#) di Alex Infascelli.

Nel gennaio del 2002 i Massimo Volume si sciolgono e successivamente Clementi partecipa al progetto musicale El - Muniria, con il quale pubblica nel 2004 il primo album della band dal titolo *Stanza 218*. A partire dal 1997 Clementi parallelamente all'attività di musicista affianca quella di scrittore, pubblicando vari romanzi :

Gara di resistenza (Gamberetti, 1997),

Il tempo di prima (DeriveApprodi, 2000),

La notte del Pratello. (Fazi, 2001)

L'ultimo dio (Fazi, 2004),

La principessa del parco, in (Chiara Bellitti, Pierfrancesco Pacoda) *Dodici passi* (Cairo editore, 2006),

In Barca, in (Stefania Scateni) *Periferie. Viaggio ai margini delle città* (Laterza, 2006),

Matilde e i suoi tre padri (Rizzoli, 2009)

Nel 2008 riunisce i Massimo Volume per una tournée, in attesa di un nuovo disco.

Ore 20 - Presentazione del Premio Italiano del Videoclip Indipendente : proiezione dei 5 vincitori 08 e premi speciali con Christian BATTIFERRO organizzatore della manifestazione e lo staff di Videocoop

Enoteca ALTO TASSO - Piazza S.Francesco 6/d

ore 19.30 ZINGAbeat Multimedia Dj Set

Caffetteria Vineria Libreria ZAMMU' - Via Saragozza 32/A

www.myspace.com/zammu

ore 21.30 AMATRUDA- PETTRONE DUO

Percorso nella Musica Gitana Francese

Massimiliano Amatruda(fisarmonica) Paquale Pettrone(pianoforte)

Programma dettagliato sul sito www.france-bologna.it

Info :

Angelo Sidori - Assistant de la Déléguee Culturelle à Bologne

Délégation Culturelle - Alliance Française de Bologne

tel. 051 58 11 61 eventi@mfbologna.fastwebnet.it

